



یادداشت شورای دبیران

شادمانیم که شماره ششم "آرمان" را به دوستداران فرهنگ و هنر، ادبیات، تاریخ، فلسفه و عرفان ایران تقدیم می‌داریم. شناخت و اعتلای فرهنگ، اندیشه و هنر ایران زمین با رویکردی امروزی، زنده، چندفرهنگی و با احترام به دیگربودگی که با نسل‌های گوناگون، گروه‌های جوانتر ایرانیان و همه فارسی‌زبانان ارتباط بگیرد، هدف آرمان است.

همت والای محققان، هنرمندان، نویسندگان و شاعرانی که از نقاط مختلف آمریکا و دنیا در این دفتر مشارکت کرده‌اند، ستودنی است و شایان سپاسگزاری.

در این شماره، از خدمات فرهنگی بانوی پرتلاش در قلمرو نقد ادبی و تاریخ ادبیات، ملیحه تیره گل، تقدیر به عمل آمده است.

دو موضوع، توجه متمرکزتری به خود اختصاص داده است: "میراث عطار نیشابوری" به مناسبت روز ملی عطار در ماه فروردین، با چند مقاله تحقیقی؛ و "هم آمیزی شعر و موسیقی" همراه با تاریخچه برنامه



گله‌ها، رابطه متقابل شعر و موسیقی در شعر عطار، بررسی مفهوم شعر ناب و نمونه ای مدرن از هم آمیزی شعر نو و موسیقی.

مقاله های تحقیقی این شماره در زمینه های حافظ شناسی، سینمای جوان ایران، عرفان، تفسیر اسطوره جمشید در اوستا در فلسفه مارتین بوبر و نوشتاری تاریخی به مناسبت هزاره نظام الملك خواهند بود. در زمینه ادبیات داستانی، بخشی از یک رمان در دست انتشار و یک داستان کوتاه، تقدیم خوانندگان می گردد. معرفی دو کتاب و شعرهای تازه از شاعران مطرح معاصر، بخش های دیگر را تشکیل می دهند.

شورای دبیران آرمان، فقدان دو هنرمند ارجمند، زنده یاد ناصر چشم آذر و زنده یاد ناصر ملک مطیعی را به خانواده های این بزرگان فرهنگ و هنر و همه ایرانیان تسلیت می گوید.

امیدواریم این مجموعه مورد پسند خوانندگان قرارگیرد. در تارنمای آرمان، نسخه های کامل آرمان ۱ تا ۶ جهت مطالعه موجود می باشند و در بخش "مقالات"، مقاله های این شماره ها و شماره های پیشین در دسترس است.

از محققان، نویسندگان و هنرمندان ایرانی و فارسی زبان آمریکا و جهان دعوت می کنیم تا در آرمان مشارکت کنند.

شورای دبیران، پیشاپیش از همت شما در معرفی این نشریه فرهنگی در شبکه های اجتماعی و تهیه آبونمان نسخه های چاپی جهت حمایت از این فصلنامه سپاسگزار است.