

ساموئل دیان: پرونده ای برای شاهنامه شناسی و بدرود با خوانندگان آرمان



شماره بیست و هفتم فصلنامه پژوهش های فرهنگی آرمان را با پرونده شاهنامه شناسی به دوستان فرهنگ و هنر و اندیشه ایران تقدیم می کنیم. امروز دنیای ما با دنیای باستان فرق بسیاری دارد، به گونه ای که حتی هیچ شباهتی در امور سیاسی، کشورداری، نظامی، تکنولوژیک، اجتماعی و مدنی میان دنیای امروز با دوران باستان نمی توان یافت. اما آنچیزی که شاهنامه را جاودانی ساخته و به نمادی از روح ملی ایرانیان تبدیل کرده، حکایت خردمندی در برابر بیخردی، نامردمی در برابر دادگری، شهامت در برابر بزدلی و مردم فروشی؛ مهر در برابر شقاوت؛ و همبستگی در برابر از هم گسیختگی است؛ حکایت قهرمانی مردم کوچه و بازار و خردمندی پیر و جوان. از همه سروران و محققان ارجمندی که با قلبی نگران و سری پُراندیشه در پرداختن پرونده ای برای شناخت زوایای شاهنامه حکیم فردوسی توسی مشارکت کردند، و نیز نویسندگان و محققان بخش های دیگر فصلنامه آرمان نهایت سپاس را دارم و دست پُر همت آنها را به گرمی می فشارم. از طرف همه دست اندرکاران فصلنامه آرمان به خانم هما سرشار، نویسنده و اهل فرهنگ ارجمند، برای درگذشت همسر گرامی ایشان، مرحوم نجات سرشار، تسلیت بگویم.

متأسفانه به علت مشغله فراوان، امکان ادامه آرمان در حال حاضر برایمان میسر نیست، لذا با تأسف فراوان از عدم امکان انتشار آرمان در زمان فعلی، با خوانندگان بدرود می گوئیم و امیدواریم که بعد از رفع مشکلات بتوانیم به این خدمت فرهنگی ادامه داده و از این طریق، خدمتی کوچک در راه گسترش و اعتلای فرهنگ والای ایران انجام دهیم. قدردان مدیر مسئول آرمان، جناب دکتر مهدی سیاح زاده و سردبیر گرامی آرمان خانم شیریندخت دقیقیان هستم که فداکارانه و با اخلاق و روحیه حرفه ای و همکاری مشفقانه، دست در دست یکدیگر آرمان را به ۲۷ شماره رساندیم. امیدواریم خوانندگان، ۲۷ شماره منتشر شده آرمان را که حاصل دانش و کوشش بزرگان اهل هنر و فرهنگ ایران زمین بوده اند، در دل صفحات تاریخ فرهنگ ایران پاس بدارند و به دست آیندگان بسپارند.

ساموئل دیان، لس آنجلس، ۱۴ اگوست ۲۰۲۵